

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» 2 класс на 2023- 2024 учебный год.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 2 класса разработана на основе Адаптированной Основной Образовательной Программой (АООП) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приказ 1026 от 24.11.2022г. в соответствии с ФГОС для обучающихся с УО.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение.

Рабочая программа данного учебного предмета направлена на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка,

владеющей доступной системой знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач, а также освоение учащимися знаний и умений по предмету на базовом уровне с учётом способностей и возможностей обучающихся, коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Основой для разработки послужили Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений для 0-4 классов под редакцией И. М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2013.

Цель:

Предмет изобразительное искусство имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта.

На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. Они также знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Задачами обучения школьников с нарушением интеллекта изобразительному искусству являются:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира; •развитие познавательной активности, формирование у школьников приёмов познания предметов и

явлений действительности с целью их изображения;

- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в программе предусматривается решение специальных задач: коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность.

Основной формой организации образовательного процесса является урок, который строится на принципах коррекционно-развивающего обучения. Широко используются нетрадиционные формы проведения урока: урок-игра, урок-виртуальная экскурсия, урок диалог, видео урок.

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» во 2-м классе - 1 час в неделю, 34 часа в год (34 учебные недели).

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

1. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. 0-4 классов // Под редакцией И. М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2013.
2. Программно-методические материалы: программы по изобразительному искусству; методические пособия (рекомендации к проведению уроков).
3. Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
4. Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
5. Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
6. Мультимедийные обучающие художественные программы.

Игровые художественные компьютерные программы.